

Gallery
Louis Pasteurlaan 2,
B - 9000 Gent

Office
Kunstensite vzw -
Jozef Kluyskensstraat 2,
B - 9000 Gent

Contact
T: +32 9 267 01 68
E: kiosk.kask@hogent.be

Online
www.kioskgallery.be

PERSBERICHT

Tentoonstellingen van Jan De Cock en Derek Sullivan in KIOSK

Met Jan De Cock en Derek Sullivan toont KIOSK twee kunstenaars die in hun werk de geschiedenis van de moderne kunst onderzoeken. Beide kunstenaars geven aan dat de interpretatie van deze geschiedenis en haar visuele erfenis geen voltooid verhaal is, maar een nieuwe propositie inhoudt.

Jan De Cock (°1976, Brussel) werd bekend met zijn 'denkmal', monumenten, tijdelijke installaties opgebouwd uit houten modules en fotografische werken die zich subtiel integreren in de architecturale en ruimtelijke context van de specifieke plek waar ze worden getoond. De Cock laat zijn interdisciplinair werk dialogeren met kunsthistorische, architecturale en cinematografische referenties, waarbij hij de toeschouwer doorheen een ritmisch parcours van repetitie, lineariteit, fragmentatie en perspectief leidt.

Onder de noemer *Improvise and Overcome*, creëert De Cock voor de centrale ronde ruimte van KIOSK een 'infini', een vrijstaande structuur die refereert aan het 19de eeuws panorama. De installatie fungeert als drager voor een reeks tweedimensionale ingrepen en een nieuwe sculptuur.

Derek Sullivan (°1976, Toronto) brengt in zijn tekeningen, gouaches en sculpturaal werk de visuele beeldtaal van Amerikaanse geometrische abstracte kunst, modernistische vormgeving en grafische kunst in verband met verschijningsvormen die hij ontleent aan de conceptuele kunst. Kenmerkend voor Sullivan's werk zijn de grootformaat zwart-wit prints die fungeren als achterplan voor tekeningen en gouaches met geometrische patronen en tekstelementen. Sullivan heeft een opmerkelijke fascinatie voor kunstenaarsboeken, hij publiceert regelmatig werk waarbij hij gretig gebruik maakt van de mogelijkheden van 'print on demand'.

De titel van zijn tentoonstelling, *Young Americans*, verwijst naar tentoonstellingscatalogi van het MoMA in New York uit de jaren '50, toen er een bijzondere aandacht was voor hedendaagse Amerikaanse kunst. Fragmenten uit deze catalogi werden gereproduceerd in de vorm van posters. Samen met de tekeningen en de waaiervormige architectuur van de kabinetruimtes van KIOSK vormen ze afzonderlijke pagina's van een imaginair boek.

PRAKTISCHE INFORMATIE:

JAN DE COCK
Improvise and Overcome
DEREK SULLIVAN
Young Americans

23.04 – 12.06.2011

Di t/m vrij: 14u00 – 18u00
Za t/m zo: 11u00 – 18u00
Ma: gesloten

Publieke opening:
Vrijdag 22 april om 20u00

Persmoment (na afspraak):
Vrijdag 22 april van 14u00 tot 18u00

Perscontact:
Liene Aerts
E: liene.aerts@hogent.be
T: 09 267 01 68

KIOSK
Louis Pasteurlaan 2
9000 Gent
www.kioskgallery.be

KIOSK